

# The Slither

Funk shuffle (Concert)

Dan Haerle

$\bullet = 120$

Chord progression for the first six staves:

- Staff 1: F sus<sup>7</sup>, B7<sup>+9</sup>, F sus<sup>7</sup>
- Staff 2: B7<sup>+9</sup>, B $\flat$  sus<sup>7</sup>, E7<sup>+9</sup>
- Staff 3: F sus<sup>7</sup>, B7<sup>+9</sup>, C sus<sup>7</sup>
- Staff 4: G $\flat$ 7<sup>+9</sup>, B $\flat$  sus<sup>7</sup>, E7<sup>+9</sup>
- Staff 5: A $\flat$  sus<sup>7</sup>, D7<sup>+9</sup>, F $\sharp$  sus<sup>7</sup>

Chord progression for the seventh staff:

- 1 C7<sup>+9</sup>
- 2 C7<sup>+9</sup> *to solos*
- 3 F sus<sup>7</sup> *Fine*